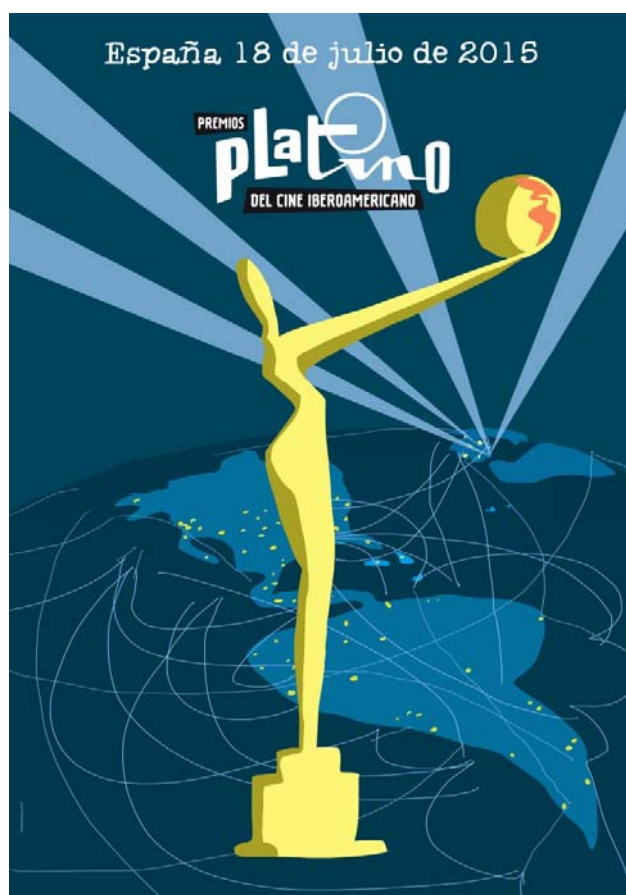


“Relatos salvajes” se corona con 8 Premios PLATINO del Cine Iberoamericano



Óscar Jaenada, distinguido por su papel en "Cantinflas", como mejor actor y Érica Rivas gana el premio a mejor actriz por “Relatos Salvajes”

Antonio Banderas, premio Platino de Honor, aboga por “consolidar el respeto que han conseguido por nuestras producciones”

La coproducción hispano argentina *Relatos salvajes* ha conseguido un total de 8 Premios PLATINO en la segunda edición de estos galardones que reconocen los mejores trabajos de la industria cinematográfica de Iberoamérica. La obra de Damián Szifron que partía como máxima favorita con 10 nominaciones, hizo buenos los pronósticos y se ha alzado con los reconocimientos a mejor película, director, actriz, guión, música, sonido, montaje y dirección de arte. En el apartado de mejor actor, el premio ha ido a parar a Óscar Jaenada por su trabajo en *Cantinflas*, de Sebastián del Amo, mientras que el largometraje de Alberto Rodríguez, *La isla mínima*, se ha llevado el de mejor fotografía. Dos producciones brasileñas se han impuesto en los apartados de mejor película de animación y documental, con *O menino e o mundo*, de Alé Abreu, y *O sal da terra*, de Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado, respectivamente. Por su parte, la hispano venezolana *La distancia más larga*, de Claudia Pinto, ha sido la Mejor Ópera Prima.

Con un total de 8 premios, *Relatos salvajes*, confirma el respaldo de crítica y público que la han convertido en la película argentina más taquillera de la historia. Su director, Damián Szifron ha querido resaltar que "es el final de un largo camino", un camino que inició en el Festival de Cannes y le ha llevado a conseguir casi un centenar de reconocimientos entre los que destaca la nominación a los Premios Oscar.

El español Óscar Jaenada ha recogido de las manos de Kate del Castillo, Miguel Bosé y Darío Grandinetti, el premio como mejor actor por su papel de Mario Moreno en la película mexicana *Cantinflas*. Sobre el escenario, Jaenada se mostraba emocionado y reconocía que "ha sido mucho esfuerzo preparar este dos personajes".

El mexicano Eugenio Derbez y el argentino Guillermo Francella fueron los encargados de anunciar el premio a la mejor actriz que fue a parar a la intérprete de *Relatos salvajes* Érica Rivas. En su discurso, la argentina puso el énfasis en la importancia de este tipo de eventos que buscan y consiguen la unión, pero también tuvo unas palabras para el director de la cinta, Damián, "por ser un inventor maravilloso"

La gala presentada por la actriz, cantante y compositora mexicana Alessandra Rosaldo, el actor español Imanol Arias y el periodista colombiano Juan Carlos Arciniegas se ha celebrado este sábado 18 en Marbella (España). Rosario Flores y Lolita fueron las encargadas de

abrir la ceremonia con un homenaje a la mujer en el cine iberoamericano. Las dos a dúo cantaron el bolero "Algo contigo" y no quisieron olvidarse de su madre, Lola Flores, quien a lo largo de toda su trayectoria realizó más de 40 películas en México. Los Premios PLATINO contaron además con las actuaciones de David Bisbal, Luís Fonsi, Miguel Bosé, Lucrecia, que interpretó una nueva versión de "Guantanamera" adaptada por el talento del joven compositor español Lucas Vidal, y Rita Moreno, que presentó una adaptación en español de "Somewhere", que estará incluida en su nuevo disco.

ANTONIO BANDERAS, PREMIO PLATINO DE HONOR

Los Premios PLATINO han querido reconocer en su segunda edición con el Premio de Honor del Cine Iberoamericano, al actor español Antonio Banderas. El intérprete, nominado en tres ocasiones a los Globos de Oro y uno de los estandartes de la cultura iberoamericana, ha puesto en pie a todos los asistentes a la gala que le han brindado una cerrada ovación.

Rita Moreno, ganadora de Emmy, Tony, Grammy, Globo de Oro y Oscar ha sido la encargada de entregar el premio "a un hombre al que admiro y que ha sabido luchar contra los estereotipos". Banderas ha querido brindar el premio a todas las culturas latinas; sirviéndose del escritor más reconocido de las letras hispánicas, Miguel de Cervantes, el malagueño ha abogado por el valor de estos premios como "plataforma para consolidar el respeto que han conseguido nuestras producciones" y que pese a los obstáculos que encuentre esta industria, no cese en su empeño y "confíe en el tiempo que suele dar dulces salidas a muchas amargas dificultades".

LISTADO DE GANADORES

- Mejor Película Iberoamericana de Ficción: *Relatos salvajes* – Argentina, España -.
- Mejor Dirección: Damian Szifron (*Relatos salvajes*) – Argentina, España -.
- Mejor Guión: Damián Szifron (*Relatos salvajes*) – Argentina, España -.
- Mejor Música Original: Gustavo Santaolalla (*Relatos salvajes*) - Argentina, España-.
- Mejor Actor: Óscar Jaenada (*Cantinflas*) – México -.
- Mejor Actriz: Érica Rivas (*Relatos Salvajes*) – Argentina, España -.

- Mejor Película de Animación: *O menino e o mundo*, de Alé Abreu – Brasil -.
- Mejor Película Documental: *O sal da terra*, de Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado – Brasil -.
- Mejor Ópera Prima de Ficción Iberoamericana: *La distancia más larga*, de Claudia Pinto - España, Venezuela -.
- Mejor Dirección de Montaje: Damián Szifron, Pablo Barbieri (Relatos Salvajes) – Argentina, España -.
- Mejor Dirección de Arte: Clara Notari (*Relatos salvajes*) – Argentina, España -.
- Mejor Dirección de Fotografía: Alex Catalán (*La isla mínima*) – España -.
- Mejor Dirección de Sonido: José Luis Díaz (*Relatos salvajes*) – Argentina, España -.
- Premio de Honor: Antonio Banderas.

Los Premios Platino están promovidos por la Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales (EGEDA) y la Federación Iberoamericana de Productores Cinematográficos y Audiovisuales (FIPCA).

Vídeo y fotos de los Premios Platino en la siguiente FTP:

<ftp://89.248.106.191>

Usuario: prensaplatino

Contraseña: PremiosPlatino2015

Gabinete de prensa de los Premios Platino 2015

zenit@zenitcom.com, zenitcomunicacion@gmail.com

No dejes de visitar la web y redes oficiales de los premios:

<http://www.premiosplatino.com>,   